

# GOMORRA ON SET:

LE IMMAGINI DEL FILM di Matteo Garrone

**fotografie di MARIO SPADA**

ISBN 978-888-679-5296

PAGINE 128

FORMATO 28 Cm x 28 Cm

PREZZO Euro 28,00

anno 2009

CARTONATO RIGIDO

Editing di **Tiziana Faraoni**, picture editor de L'Espresso

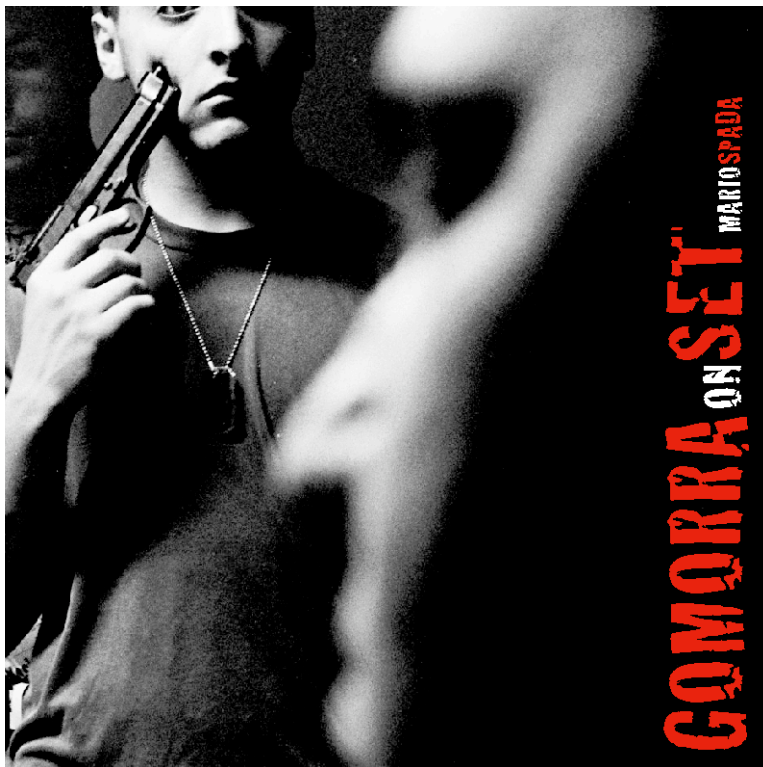
testi di: **Roberto Saviano** scrittore, **Gianluca Di Feo** caporedattore de L'Espresso, **Angelo Turetta**, fotografo di scena

*Mario Spada è un amico che mi ha portato ovunque, nei luoghi più immondi, ma degni di essere raccontati dalla mia penna e immortalati dal suo obiettivo.*

*Riesce a strisciare nelle vie del quotidiano senza sporcarsi e a essere sporco allo stesso tempo, riesce a stare tra spacciatori, trafficanti colpevoli di ogni nefandezza senza dare nell'occhio. Poi nelle sue foto quella monnezza diventa luce. ...*

dall' **introduzione di ROBERTO SAVIANO**  
**testo inedito**

**testi Italiano/Inglese**



Mario Spada è nato a Napoli nel 1971, dove vive.

Concentra il suo lavoro sulla microcriminalità della città partenopea, indagando soprattutto il centro storico ed i quartieri spagnoli. Partecipa a varie mostre collettive: a Napoli, a Milano ed in particolare a New York, al John Jay college of criminal justice, durante la conferenza internazionale sulle bande giovanili criminali. Lavora per l'agenzia Contrasto e successivamente diventa fotografo freelance. Dopo un'esperienza biennale come docente presso lo studio LA.NA., nel 2007 partecipa alle riprese del film "Gomorra", come fotografo di scena e consulente per Scampia: con questo progetto, nel 2009, vince il premio nella sezione Miglior Serie a colori, per la dodicesima edizione di CliCiak, concorso nazionale per fotografi di scena promosso dal Centro Cinema Città di Cesena.



**Postcart srl**

via Prenestina 435, 00177 Roma, Italy  
tel. fax +39 062591030 tel. +39 0683088581  
info@postcart.com www.postcart.com

